

LEHRVERANSTALTUNGS- & MODUL-ÜBERSICHT SoSe 2025

An der BUW:

Das Farbenmonster – Ein Mitmachkonzert für Grundschulkinder	Buchsbaum
<i>Modulzuordnung BUW</i>	
BA GymGe 2021: MUS5-c	
BA GymGe 2019: MUS5-c	
BA 2021: MUS5-c, MUS6-e	
BA 2014: MUS-G1.c, MUS-G2A.c, MUS-G/HRGe3A.a, MUS-HRGe-2A.e	
BEd G 2023: MUS5-c, MUS6-e	
BEd SP 2014: SP_MUS4.c	
BEd SP 2023: SP_MUS4.b, SP_MUS5.c	
MEd SP 2017: SP_MUS5-a	
MEd SP 2023: SP_MUS7-a	
MEd G 2019: M-MUS1-a	
<i>Modulzuordnung HfMT</i>	
Modul 4: Vermittlung	
Modul 7: Ergänzung	
Modul 8J: Profil Musikvermittlung/Kooperationsprojekte	
Modul 8L: Musikvermittlung/ Musical	
Dienstags 10:15-11:45 h	
Aufführungen: 17./24.6.2025, 10:30 h	
M.09.01	
Anmeldung erbeten an: buchsbaum@uni-wuppertal.de	

Kommentar:

Hast du Lust, ein interaktives Konzerterlebnis für Grundschulkinder der 1. und 2. Klassen zu gestalten? In diesem Seminar entwickeln wir gemeinsam ein Mitmachkonzert, das auf dem Kinderbuchklassiker „Das Farbenmonster“ basiert. Die Geschichte rund um das Farbenmonster, das seine Gefühle entdeckt und sortiert, bietet die perfekte Grundlage, um Kinder spielerisch mit Musik an den Umgang mit Emotionen heranzuführen.

In diesem Seminar sind deiner Kreativität keine Grenzen gesetzt: ob durch Musik, Bewegung oder überraschende Ideen. Die Aufführung für Schulklassen findet am Semesterende in Raum M.09 statt. Diese Veranstaltung findet auch im Rahmen von EMPRI statt, der Kooperation zwischen dem EMP-Studiengang der HfMT Köln am Standort Wuppertal und dem Lehramt für Primarstufe an der Bergischen Universität Wuppertal (BUW).

Musical im Unterricht – Lernräume inszenieren und erproben		Mudrich
<i>Modulzuordnung BUW</i>		
BA GymGe 2021: MUS5-c		
BA GymGe 2019: MUS5-c		
BA 2021: MUS5-c, MUS6-e		
MUS7-c(2021) – wenn Musikpraxis in der erbrachten Leistung überwiegt		
BA 2014: MUS-G1.c, MUS-HRGe1.c, MUS-G2A.c (Musikpraktisches Projekt), MUS-HRGe2B.a, MUS-HRGe 2A.e (Musikpraktisches Projekt)		
BEd G 2023: MUS5-c		
BEd SP 2014: SP_MUS4.c		
MEd G 2019: M-MUS1-a		
<i>Modulzuordnung HfMT</i>		
Modul 4: Vermittlung		
Modul 7: Ergänzung		
Modul 8L: Musikvermittlung/ Musical		
Donnerstags 14-16		M.09.01, S.17.13 oder S.16.15
Anmeldung erbeten an: mudrich@uni-wuppertal.de		

Kommentar:

Musicals sind eine eigenständige Musiktheatergattung, die häufig wegen ihres Unterhaltungs- und Showcharakters unter dem „Verdacht der Trivialisierung“ (Oberhaus 2019) stehen. In der Schule spielen sie meist in AGs oder Schulprojekten eine Rolle. Ein Musical kann aber auch ein Lernanlass im Unterricht sein.

In diesem Seminar lernen wir musiktheaterpädagogische Ansätze kennen und erkunden, wie große Musicals, Mini-Musicals, Kindermusicals und andere Musiktheaterstücke für Kinder und Jugendliche im Unterricht behandelt werden können. Dazu gehören u.a. das szenische Spiel und szenische Interpretation, sowie die Entwicklung von Fragestellungen zu einem Stück.

Es werden Unterrichtsstunden zu einem selbst gewählten Musical entwickelt, erprobt und reflektiert.

Diese Veranstaltung findet auch im Rahmen von EMPRI statt, der Kooperation zwischen dem EMP-Studiengang der HfMT Köln am Standort Wuppertal und dem Lehramt für Primarstufe an der Bergischen Universität Wuppertal (BUW).

An der HfMT:

Ziele und Inhalte der Elementaren Musikpädagogik II	Semke/Buchsbaum
<i>Modulzuordnung BUW</i>	
BA 2021: MUS5-b, MUS5-c	
BA 2014: MUS-G1.b, MUS-G1.c, MUS-G3B.b	
BEd G 2023: MUS5-b, MUS5-c	
BEd G 2023: Bildungswissenschaften G-Bil-WP5-b	
BEd SP 2014: SP_MUS4.b, SP_MUS4.c	
BEd SP 2023: SP_MUS4.a, SP_MUS4.b	
MEd G 2019: M-MUS1-a	
<i>Modulzuordnung HfMT</i>	
BM EMP Modul 4: Vermittlung	
BM IGP Modul 8B EMP ohne Lehrbefähigung	
Modul 8C/D Profil EMP mit Lehrbefähigung	
Modul 8J Profil Musikvermittlung/Kooperationsprojekte	
Modul 7	
BM	Modul 4 Vermittlung: Musikpädagogik
	Modul 7
Mo 11:45-13:15 Start: 14.4.2025	HfMT, Raum N 102
Anmeldung erbeten an: buchsbaum@uni-wuppertal.de oder sarah.semke@hfmt-koeln.de	

Kommentar:

Im Zusammenhang mit aktuellen musikpädagogischen Fragestellungen und auf Grundlage des „Bildungsplans Musik für die Elementarstufe / Grundstufe“ des VdM werden Ziele, Inhalte und Methoden der Elementaren Musikpädagogik erarbeitet und diskutiert. Dabei sollen grundsätzliche Fragen zur Motivation einer Gruppe über einen längeren Zeitraum, zur Bedeutung von methodischer Vielfalt durch spielerische, interaktive und inklusive Ansätze und kurzweilige Phasenstruktur im Vordergrund stehen sowie die Entwicklung und Vertiefung von didaktischen Planungskompetenzen (curriculares wie situatives Arbeiten, aufbauende erkennbare Zielstruktur nach Prinzipien wie „vom Bekannten zum Neuen“, „in kleinen Schritten“, „von deutlichen Gegensätzen zu wachsender Differenzierung“, abwechslungsreich, durch alle Kernbereiche gestützt...).

Auch die kritische Auseinandersetzung mit Unterrichtskonzepten und Materialsammlungen für die verschiedenen Altersgruppen soll thematisiert werden.

Diese Veranstaltung findet im Rahmen von EMPRI statt, der Kooperation zwischen dem EMP-Bereich der HfMT Köln am Standort Wuppertal und dem PRImar-Bereich Musik an der Bergischen Universität Wuppertal (BUW).

JeKits – Jedem Kind Instrumente, Tanzen, Singen (1. Klasse) / Praxisgruppe EMP		Semke
<i>Modulzuordnung BUW</i>		
BA 2021: MUS5-c		
BA 2014: MUS-G1.c, MUS-G3B.b		
BEd G 2023: MUS5-c		
BEd SP 2014: SP_MUS4.c		
BEd SP 2023: SP_MUS4-b		
MEd G 2019: M-MUS1-a		
<i>Modulzuordnung HfMT</i>		
BM EMP Modul 4: Fachdidaktik EMP: Praxisgruppe Grundschulalter		
Modul 8J Profil Musikvermittlung/Kooperationsprojekte		
BM IGP Modul 4 Praxisgruppe hauptfachübergreifend		
Modul 8B Profil EMP ohne Lehrbefähigung		
Modul 8D Profil EMP mit Lehrbefähigung		
Modul 8J Profil Musikvermittlung/Kooperationsprojekte		
Modul 7		
Mo 8:00-10:30 Start: 14.4.2025	GGs Kruppstraße, Kruppstr. 139 / Raum N 102	
Anmeldung erbeten an: sarah.semke@hfmt-koeln.de		

Kommentar:

Entwicklung von Unterrichtseinheiten für eine erste Grundschulklasse im Tandem mit der Klassenlehrerin/ dem Klassenlehrer im Rahmen des Programms „Jedem Kind Instrumente, Tanzen, Singen“ (JeKits), Kooperation mit der GGS Kruppstraße und der Bergischen Musikschule.

„JeKits“ („Jedem Kind Instrumente, Tanzen, Singen“) ist ein vom Land NRW gefördertes Kooperationsprogramm für musikalische Bildung mit den Kooperationspartnern Grundschule und Musikschule - in diesem Fall der GGS Kruppstraße und der Bergischen Musikschule Wuppertal mit dem Schwerpunkt Instrument.

In diesem Praxisseminar werden wir gemeinsam Unterrichtseinheiten für eine erste Grundschulklasse im Tandem mit der Klassenlehrkraft entwickeln und werden Lehrproben planen, durchführen und reflektieren.

Im zweiten Schul-Halbjahr ist die Instrumentenwahl abgeschlossen, der Fokus liegt weiterhin auf dem gemeinsamen Musik Machen und Erleben, auf dem Singen, Rappen, Tanzen, Musik Hören und dem elementaren Instrumentalspiel sowie der Vertiefung der musikalischen Parameter, dem Weiterentwickeln der rhythmischen und melodischen Sicherheit und der Einführung der grundlegenden Prinzipien der traditionellen Notation. Die jährliche Abschlusspräsentation aller JeKits-Gruppen der Schule findet in diesem Jahr in Form eines Konzerts auf der Bühne in der Aula der Gesamtschule Katernberg am 07.06.25 um 9:00 Uhr statt.

Diese Veranstaltung findet auch im Rahmen von EMPRI statt, der Kooperation zwischen dem EMP-Bereich der HfMT Köln am Standort Wuppertal und dem PRImar-Bereich Musik an der Bergischen Universität Wuppertal (BUW).

JeKits-Ensemble		Hilker
<i>Modulzuordnung BUW</i>		
BA 2021: MUS5-c		
BA 2014: MUS-G1.c, MUS-G3B.b		
BEd G 2023: MUS5-c		
BEd SP 2014: SP_MUS4.c		
BEd SP 2023: SP_MUS4-b		
MEd G 2019: M-MUS1-a, M-MUS1-b		
MEd SP 2017: SP_MUS5-b		
MEd HRSGe 2019: M-MUS4-b		
<i>Modulzuordnung HfMT</i>		
BM EMP Modul 4: Fachdidaktik EMP: Praxisgruppe Grundschulalter		
Modul 8J Profil Musikvermittlung/Kooperationsprojekte		
Modul 7 Ergänzung		
BM IGP Modul 4 Praxisgruppe hauptfachübergreifend		
Modul 8B Profil EMP ohne Lehrbefähigung		
Modul 8D Profil EMP mit Lehrbefähigung		
Modul 8J Profil Musikvermittlung/Kooperationsprojekte		
Modul 7 Ergänzung		
Do 12:15–14:15		GGG Gebhardtstraße
Start: 3.4.2025		16, 42329 Wuppertal
Anmeldung erbeten an: melanie.hilker@stadt.wuppertal.de		

Kommentar:

Entwicklung von Unterrichtskonzepten für ein JeKits-Ensemble mit Kindern der zweiten bis vierten Grundschulklassen im Rahmen des Programms „Jedem Kind Instrumente, Tanzen, Singen“ (JeKits) , Kooperation mit der GGS Gebhardtstraße und der Bergischen Musikschule.

„JeKits“ („Jedem Kind Instrumente, Tanzen, Singen“) ist ein vom Land NRW gefördertes Kooperationsprogramm für musikalische Bildung mit den Kooperationspartnern Grundschule und Musikschule - in diesem Fall der GGS Gebhardtstraße und der Bergischen Musikschule Wuppertal mit dem Schwerpunkt Instrument.

In diesem Praxisseminar werden wir gemeinsam Unterrichtseinheiten für ein JeKits-Ensemble aus Kindern der zweiten bis vierten Grundschulklassen entwickeln und werden Lehrproben planen, durchführen und reflektieren. Im ersten Schulhalbjahr konzentrieren wir uns besonders darauf, dass die Kinder als Ensemble zusammenwachsen und gemeinsam musizieren mit Improvisation, Gesang, kleinen Raps und einfachen Begleitungen. Diese Veranstaltung findet auch im Rahmen von EMPRI statt, der Kooperation zwischen dem EMP-Studiengang der HfMT Köln am Standort Wuppertal und dem Lehramt für Primarstufe an der Bergischen Universität Wuppertal (BUW).

Konzertpädagogisches Projekt „Ohrenkitzel im Sinfoniekonzert“
(Blockveranstaltung)

Catalán Medina

Modulzuordnung BUW

BA 2021: MUS5-c, MUS 6-e

BA 2014: MUS-G1.c, MUS-G2A.c, MUS-G3A.a

BEd G 2023: MUS5-c

BEd SP 2014: SP_MUS4.c

BEd SP 2023: SP_MUS4.b

Modulzuordnung HfMT

BM EMP Modul 7 Ergänzung

Modul 8A Profil Vertiefung IGP

Modul 8J Profil Musikvermittlung/ Kooperationsprojekte

Modul 8K Profil Ensembleleitung

BM IGP Modul 4 Praxisgruppe hauptfachübergreifend

Modul 8B Profil EMP ohne Lehrbefähigung

Modul 8C/D Profil EMP mit Lehrbefähigung

Modul 8J Profil Musikvermittlung/ Kooperationsprojekte

Modul 8K Profil Ensembleleitung

Einführungsveranstaltung:

Dienstag, 22.04.2025, 17.30-20.30h Hochschule, N 102

Vorbereitung:

29.04.2025 & 06.05.2025, 17.30-20.30h Hochschule, N 102

Konzert:

11.05.2025, 9-13:30 h Stadthalle am Johannisberg

Anmeldung erbeten an: kristin.catalan-medina@hfmt-koeln.de

Kommentar:

In dem Seminar werden zu zwei Sinfoniekonzerten des Sinfonieorchesters Wuppertal zwei konzertpädagogische Veranstaltungen für Kinder im Grundschulalter gestaltet und in der Stadthalle Wuppertal durchgeführt. Dazu gehören Planung, Durchführung und Reflexion.

Für Neu-Einsteiger startet das Seminar mit einer Einführungsveranstaltung.

Diese Veranstaltung findet auch im Rahmen von EMPRI statt, der Kooperation zwischen dem EMP-Studiengang der HfMT Köln am Standort Wuppertal und dem Lehramt für Primarstufe an der Bergischen Universität Wuppertal (BUW).