

LEHRVERANSTALTUNGS- & MODUL-ÜBERSICHT WiSe 2026/27

An der HfMT:

Ziele und Inhalte der Elementaren Musikpädagogik I (EMPRI)	Boos
<i>Modulzuordnung BUW</i>	
BA 2021: MUS5-b	
BEd G 2023: MUS5-b	
BEd SP 2014: SP_MUS4.b	
BEd SP 2023: SP_MUS4.a	
MEd G 2019: M-MUS1-a	
MEd SP 2023: M-MUS7-a	
MEd G 2026: M-MUS11-a	
<i>Modulzuordnung HfMT</i>	
BM EMP Modul 4: Vermittlung	
BM IGP Modul 8B EMP ohne Lehrbefähigung	
Modul 8C/D Profil EMP mit Lehrbefähigung	
Modul 8J Profil Musikvermittlung/Kooperationsprojekte	
Modul 7	
BM Modul 4 Vermittlung: Musikpädagogik	
Modul 7	
Donnerstags 11:00-12:30	
Start: 15.10.2026	HfMT, Raum N 102
Anmeldung erbeten an: annika.boos@hfmt-koeln.de	

Kommentar:

Im Zusammenhang mit aktuellen musikpädagogischen Fragestellungen und auf Grundlage des „Bildungsplans Musik für die Elementarstufe / Grundstufe“ des VdM werden Ziele, Inhalte und Methoden der Elementaren Musikpädagogik erarbeitet und diskutiert. Dabei sollen grundsätzliche Fragen zur Motivation einer Gruppe über einen längeren Zeitraum, zur Bedeutung von methodischer Vielfalt durch spielerische, interaktive und inklusive Ansätze und kurzweilige Phasenstruktur im Vordergrund stehen sowie die Entwicklung und Vertiefung von didaktischen Planungskompetenzen (curriculares wie situatives Arbeiten, aufbauende erkennbare Zielstruktur nach Prinzipien wie „vom Bekannten zum Neuen“, „in kleinen Schritten“, „von deutlichen Gegensätzen zu wachsender Differenzierung“, abwechslungsreich, durch alle Kernbereiche gestützt...). Auch die kritische Auseinandersetzung mit Unterrichtskonzepten und Materialsammlungen für die verschiedenen Altersgruppen soll thematisiert werden. Diese Veranstaltung findet im Rahmen von EMPRI

statt, der Kooperation zwischen dem EMP-Bereich der HfMT Köln am Standort Wuppertal und dem PRIMar-Bereich Musik an der Bergischen Universität Wuppertal (BUW).

JeKits-Ensemble (EMPRI)		Hilker
<i>Modulzuordnung BUW</i>		
BA 2021: MUS5-c		
BEd G 2023: MUS5-c		
BEd SP 2014: SP_MUS4.c		
BEd SP 2023: SP_MUS4.b		
<i>Modulzuordnung HfMT</i>		
Modul 4: Vermittlung		
Modul 7: Ergänzung		
Modul 8L: Musikvermittlung/ Musical		
Donnerstags 13:15-15:00 h		GGG Gebhardtstraße Gebhardtstr. 16, 42329 Wuppertal
13.15 – 14.00 Uhr Probe des JeKits Ensembles 14.00 – 15.00 Uhr		
Seminar		
Start: 8.10.2026		
Anmeldung erbeten an: melanie.hilker@stadt.wuppertal.de		

Kommentar:

Entwicklung von Unterrichtskonzepten für ein JeKits-Ensemble mit Kindern der zweiten bis vierten Grundschulklassen im Rahmen des Programms „Jedem Kind Instrumente, Tanzen, Singen“ (JeKits), Kooperation mit der GGS Gebhardtstraße und der Bergischen Musikschule. 10 „JeKits“ („Jedem Kind Instrumente, Tanzen, Singen“) ist ein vom Land NRW gefördertes Kooperationsprogramm für musikalische Bildung mit den Kooperationspartnern Grundschule und Musikschule – in diesem Fall der GGS Gebhardtstraße und der Bergischen Musikschule Wuppertal mit dem Schwerpunkt Instrument. In diesem Praxisseminar werden wir gemeinsam Unterrichtseinheiten für ein JeKits-Ensemble aus Kindern der zweiten bis vierten Grundschulklassen entwickeln und werden Lehrproben planen, durchführen und reflektieren. Im ersten Schulhalbjahr konzentrieren wir uns besonders darauf, dass die Kinder als Ensemble zusammenwachsen und gemeinsam musizieren mit Improvisation, Gesang, kleinen Raps und einfachen Begleitungen. Diese Veranstaltung findet auch im Rahmen von EMPRI statt, der Kooperation zwischen dem EMPStudiengang der HfMT Köln am Standort Wuppertal und dem Lehramt für Primarstufe an der Bergischen Universität Wuppertal (BUW).

JeKits – Jedem Kind Instrumente, Tanzen, Singen Boos (1. Klasse) / Praxisgruppe EMP (EMPRI)		Boos
<i>Modulzuordnung BUW</i>		
BA 2021: MUS5-c		
BEd G 2023: MUS5-c		
BEd SP 2014: SP_MUS4.c		
BEd SP 2023: SP_MUS4-b		
MEd G 2019: M-MUS1-a		
MEd G 2026: M-MUS11-a		
<i>Modulzuordnung HfMT</i>		
Modul 4: Vermittlung		
Modul 7: Ergänzung		
Modul 8L: Musikvermittlung/ Musical		
Dienstags 09:30-12 h Start: 13.10.2026		GGs Thornerstraße Thorner Straße 15, 42283 Wuppertal,
Anmeldung erbeten an: annika.boos@hfmt-koeln.de		

Kommentar:

„JeKits“ („Jedem Kind Instrumente, Tanzen, Singen“) ist ein vom Land NRW gefördertes Kooperationsprogramm für musikalische Bildung mit den Kooperationspartnern Grundschule und Musikschule - in diesem Fall der GGS Kruppstraße und der Bergischen Musikschule Wuppertal mit dem Schwerpunkt Instrument. In diesem Praxisseminar werden wir gemeinsam Unterrichtseinheiten für eine erste Grundschulklasse im Tandem mit der Klassenlehrkraft entwickeln und werden Lehrproben planen, durchführen und reflektieren. Im zweiten Schul-Halbjahr ist die Instrumentenwahl abgeschlossen, der Fokus liegt weiterhin auf dem gemeinsamen Musik Machen und Erleben, auf dem Singen, Rappen, Tanzen, Musik Hören und dem elementaren Instrumentalspiel sowie der Vertiefung der musikalischen Parameter, dem Weiterentwickeln der rhythmischen und melodischen Sicherheit und der Einführung der grundlegenden Prinzipien der traditionellen Notation. Diese Veranstaltung findet auch im Rahmen von EMPRI statt, der Kooperation zwischen dem EMP-Bereich der HfMT Köln am Standort Wuppertal und dem PRImarBereich Musik an der Bergischen Universität Wuppertal (BUW).

An der BUW:

Singen mit Kindern und Jugendlichen (G, SP)		Stoschek
<i>Modulzuordnung BUW</i>		
BA 2024: MUS2-f		
BA 2021: MUS2-f		
BEd G 2023: MUS2-f		
BEd SP 2023: SP_MUS2-f		
<i>Modulzuordnung HfMT</i>		
BM EMP Modul 4: Vermittlung		
BM IGP Modul 8B EMP ohne Lehrbefähigung		
Modul 8C/D Profil EMP mit Lehrbefähigung		
Modul 8J Profil Musikvermittlung/Kooperationsprojekte		
Modul 7		
BM Modul 4 Vermittlung: Musikpädagogik		
Modul 7		
Dienstag 12:15-13:45		BUW, S.16.15
<i>Anmeldung erbeten an: stoschek@uni-wuppertal.de</i>		

Musik für Kinder		Keden
<i>Modulzuordnung BUW</i>		
BA GymGe 2021: MUS5-c, MUS7-a		
BA 2024: MUS5-c, MUS7-a		
BA 2021: MUS5-c, MUS7-a		
BEd G 2023: MUS5-c, MUS7-a		
BEd SP 2023: SP_MUS4-b		
BEd SP 2014: SP_MUS4-c		
<i>Modulzuordnung HfMT</i>		
BM EMP Modul 4: Vermittlung		
BM IGP Modul 8B EMP ohne Lehrbefähigung		
Modul 8C/D Profil EMP mit Lehrbefähigung		
Modul 8J Profil Musikvermittlung/Kooperationsprojekte		
Modul 7		
BM Modul 4 Vermittlung: Musikpädagogik		
Modul 7		
Montag 10:15-11:45		BUW, S.16.15
<i>Anmeldung erbeten an: hkeden@uni-wuppertal.de</i>		

Kommentar:

Die Komposition von „Musik für Kinder“ hat eine lange Tradition, die zunächst anhand ausgesuchter Beispiele dargestellt werden soll. Daran anschließend wird besonderes Augenmerk auf die Fragen gerichtet, warum überhaupt für ein junges Klientel Musik geschaffen wird und wie mögliche Kriterien für eine Bewertung aussehen können. Ebenso sollen Möglichkeiten und Grenzen der unterrichtlichen Thematisierung diskutiert werden.